

*« Le bal où l'on écoute la musique avec ses pieds »
« Cie. La Piste à Dansoire »*

Fiche technique « place publique »

Janvier 2022

Cette fiche technique et ses annexes font partie intégrante du contrat de cession, elles seront donc signées des deux parties.

LE BAL

Notre bal est une fête populaire, entre bal parisien et guinche des campagnes. C'est une invitation générale à danser, simple et accueillante. C'est aussi une équipe endimanchée qui vous déshabille de toute timidité pour dédier son parquet aux danses et à la rencontre.

L'orchestre et les meneurs de piste vous font voyager, sur leur répertoire. Danses à deux, danses collectives ou délires solo font vibrer le plancher sous vos pas endiablés.

Alors, dansez, dansons, dansez !

Durée : 3h environ

Nous apprécions que **le public soit présent dès le début du bal !**

Jauge : 200 / 700 personnes tout public

L'EQUIPE EN TOURNEE

- X 4 musiciens
- X 6 meneurs de danses
- X 1 sonorisateur
- X 1 chargée de production (à confirmer)

LES CONTACTS TECHNIQUES

Régie générale

et meneur de danse:

Brice - 06 75 69 23 97

tourpad@mobilcasbah.fr

Régie son :

Noé - 06 77 16 45 83

noerialland@gmail.com

Chargée de production:

Cécile - 06 23 50 53 76

lapisteadansoire@mobilcasbah.fr



LE LIEU

- X D'une surface minimum de 500m², la place doit être **plate et horizontale** (pente admissible 2%).
- X Lieu intimiste, calme, à l'abri du vent et exempt de voitures, pour les représentations en après-midi pensez à **un espace ombragé**.
- X Prévoir une loge pour 10 personnes avec toilettes et **douche** à proximité.

LA SCENOGRAPHIE

- X La réception aménagée sur 2 praticables (H=0,4m) le vestiaire ainsi que les guirlandes guinguettes permettent de marquer l'espace. Ces éléments seront montés par l'équipe de la Piste à Dansoire.
- X Afin d'arrimer nos guirlandes, nous plantons **8 pinces de chapiteau** (profondeur 60cm), veuillez vous assurer de la **non-présence de canalisations souterraines** autour de l'espace plancher. S'il n'est pas possible de planter ces pinces, nous demanderons 8 lests de 250Kg.
L'emplacement des guirlandes est modulable en fonctions des possibilités d'accroches.
- X **La scène, le plancher, les tables, les chaises et le bar** seront montés par vos soins.

LE MATERIEL DEMANDE

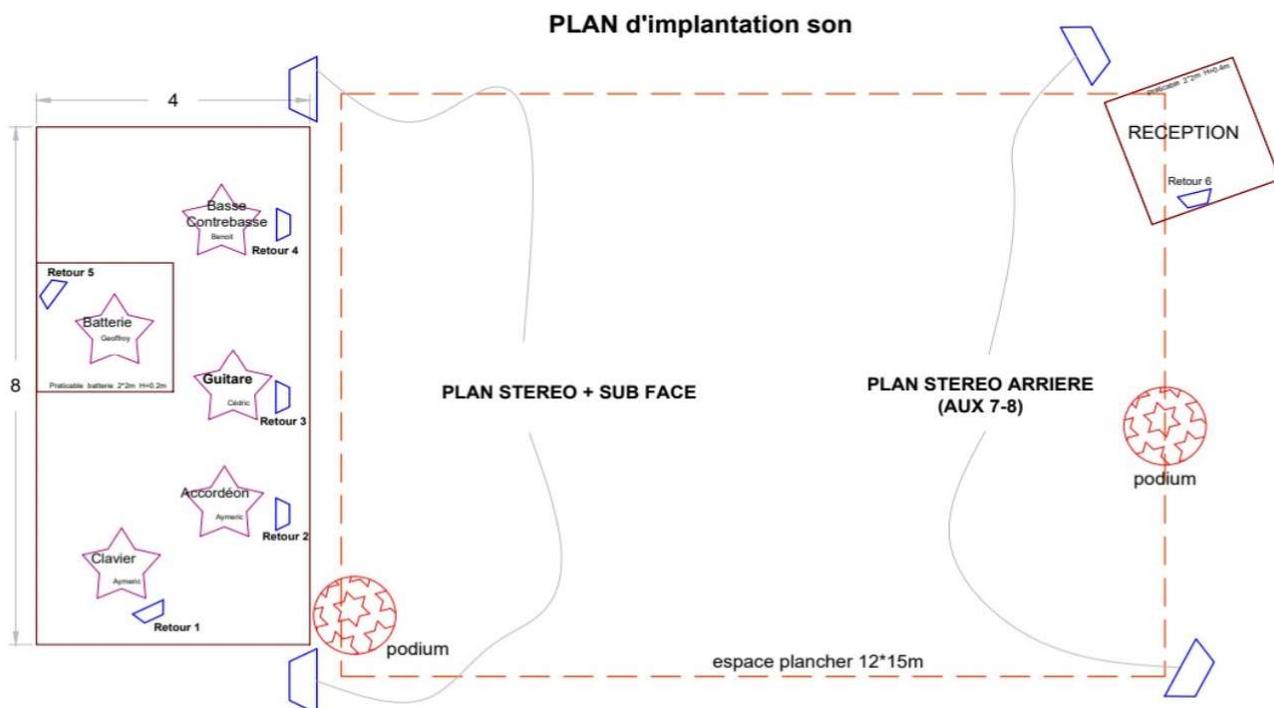
- X **Scène** h = 0,60m, L = 8m, l = 4m // **4 praticables** : 2* h = 0,2m et 2* h = 0,4m
 - X **Parquet de bal : 12*15 m minimum**
 - X Armoire électrique protégée en 30mA (32A tétrapolaire minimum)
 - X 1 buvette approvisionnée et son équipe de serveurs.
- Merci d'installer de l'installer proche du plancher et d'éviter les « stand Kronenbourg »
- X 10 petites tables et 50 chaises
 - X 6 plantes vertes (type cupressus) pour protéger les pinces si besoin.

LE PLANNING TYPE / PERSONNEL

HORAIRES	TACHES	PERSONNEL
J-1	Arrivée équipe selon distance et heure de bal	
Jour de bal		
9h/13h	Montage scène	Par vos soins
	Montage plancher	Par vos soins
	Montage buvette	Par vos soins
	Pré-montage son et lumière	3 techniciens d'accueil qualifiés
13h/14h	Repas ensemble	
14h/17h (3h mini)	Montage scénographie	Équipe Piste à Dansoire
	Balance son	Avec technicien d'accueil qualifié
16h30	Réglages lumières	Avec 2 techniciens d'accueil qualifiés
21h	Ouverture du bal	2 techniciens d'accueil qualifiés
Fin de bal	démontage scénographie 1h30	
J+1	Départ équipe Piste à Dansoire selon distance	
	Ces timing seront à préciser avec vous !	

LE SON

- X Le système de sonorisation façade et retour doit être de qualité professionnelle (D&B, Nexo, L'acoustic) adapté au lieu et à la jauge public accueilli.
- X Il nécessite une diffusion stéréo + subs en cadre de scène + une diffusion stéréo derrière le plancher et 6 lignes de retour (5 sur scène type PS15 et 1 à la réception type PS10)
- X Une console *Si compact 24* est fournie par Noé, merci de vérifier sa disponibilité ou de fournir l'équivalent.
- X Réverbération de type Lexicon, T.C.; égalisation 31 bandes sur tous les départs
- X Ce système sera installé et sonné à l'heure de notre arrivée.
- X Si l'espace buvette n'est pas contiguë au plancher, prévoir un point de diffusion supplémentaire.



Zicos	N° ligne	Instrument	Microphone	Pied	Insert
Geoffroy	1	Grosse caisse	B52, D6	Petit	Comp
	2	Caisse claire	Sm 57	Petit	Comp
	3	Tom aigu	E604		Gate
	4	Tom basse	E604		Gate
	5	Over head L	Km 140,sm81	Grand	Comp
	6	Over head R	Km 140,sm81	Grand	Comp
	7	sampler	Di active,ar133	Grand	
Benoit	8	Basse	Di active,ar133		Comp
	9	Contre basse	Di active,ar133		Comp
Cédric	10	Guitare	Sm57,e906	Petit	
Aymeric	11	Accordéon	Xlr (b98 fourni)		Comp
	12	Accordéon	Xlr (b98 fourni)		
	13	Clavier Aymeric	Di active,ar133		
	14	Vx Aymeric	Sm 58	Grand	
	15	Vx Dédé	Sm 58	Grand	Comp
	16	Vx Benoit	Sm 58	Grand	Comp
	17	Vx Aymeric clavier	Sm 58	Grand	
Meneurs de danses	18	Vx podium scène	HF, Sm58	Grand	Comp
	19	Vx podium arrière	HF, Sm58	Grand	Comp
Réceptionniste	20	Vx Emilie (dans roulotte)	Xlr (b57 fourni)		Comp
	21	xylo	Sm 57	Petit	
Périphériques		Ordi	Mini jack		
		Réverbération			
		Delay			
		Mic d'ordre	Sm58		

LA LUMIERE

Cf Plan de feu en suite.

Afin d'éclairer la scène, les 2 podiums et de renforcer l'éclairage du plancher, merci de fournir :

- 18 gradateurs et un pupitre à mémoire
- La liste de projecteurs figurant sur le plan de feu, un kit de multipaire, rallonges, triplettes, crochets
- 1 échelle (réglages projecteurs à 5m)

- X Nous raccorderons nos guirlandes sur vos gradateurs (5 circuits) cf plan adapté.
- X Le plan de feu devra être prêt à régler pour 16h00, nous placerons le pied coté roulotte.
- X Une conduite lumière simple sera fournie au régisseur lumière.
- X Merci de prévoir l'extinction de l'éclairage public ainsi qu'un éclairage de service pour le démontage.



LES DIVERS

- X Repas cuisinés, produits de saisons appréciés servis 2 heures avant le bal
- X Hébergement à la charge de l'organisateur.
- X Durant le bal, nous distribuons de l'eau au public : merci de fournir **4 packs de 6 bouteilles 1,5l**
- X Prévoir une collation en loge (fruits secs, fruits frais....) 10 serviettes éponges et un psyché.
- X En cas de replis la décision sera prise à notre arrivée sur site.
- X Prévoir 6 de lest de 15KG en cas de vent
- X Prévoir un emplacement pour un Fourgon, un minibus et notre remorque (2,3*5m H=2,7m).
- X Merci de prévenir le voisinage des nuisances sonores lors des balances et des représentations.

A bientôt

